

LINNÉSKOLAN 2008-2009

LÄSÅRSBREV

FÖR KLASS 7

KLASS 7 HAR INGÅTT I EN GEMENSAM HÖGSTADIEKLASS

TILLSAMMANS MED KLASS 6, 8 OCH 9.

GRUPPEN HAR I ÅR KALLATS **VINDARNA**.

SVENSKA

Svenskan har delvis integrerats med undervisningen i SO och NO. Förutom lärarens berättelser och samtal i gruppen har detta arbete i år till stor del bestått i att eleverna självständigt har tillägnat sig information, läst faktatexter och skrivit in texter i sina periodhäften, där de sammanfattat vad de lärt sig. Dikt och drama har varit temat för detta läsår. Under höstterminen har eleverna blivit förtrogna med versfötter som jamb, troké, anapest, daktyl och peon, versmått som hexameter, blankvers och alexandrin och olika sätt att rimma. De har skrivit blandversdikter och haiku-dikter liksom dikter med rim och rytm såväl på engelska som på svenska.

Lästimmarna har i höst ägnats åt läsning av både engelska som svenska berättelseböcker.

Temat för de svenska berättelseböcker klass 6-7 läst har varit klassiska ungdomsböcker.

Under vårterminen har eleverna arbetat med en mängd olika skrivövningar. Olika sätt att skriva dikter och berättelser har övats, liksom person- och miljöbeskrivning, inledning och avslutning med mera. Dessa skrivuppgifter, som eleverna har kunnat välja fritt av, har även använts på engelskan.

Under arbetet med SO har eleverna läst faktatexter, skrivit tankekartor och formulerat egna texter.

Till de texter eleverna har fått lyssna till hör berättelsen om Romeo och Julia, medeltida gåtor, dikter av bl a Anna-Maria Lenngren, Tomas Tranströmer och Nils Ferlin.

Under två veckor hade vi möjlighet att lära oss grunderna i teckenspråk av vår praktikant Gunilla.

Genom gemensamt reciterande har eleverna lärt sig flera dikter utantill. I slutet av april läste eleverna tre av Karin Boyes dikter vid en gemensam stund vid Karin Boye-stenen: I vårtid, Ja visst gör det ont och I rörelse.

Vi har besökt Rudolf Steinerskolan i Göteborg och sett på teater: Dario Fos fars Vi betalar inte!

Det danska språket har vi njutit och förundrats över med hjälp av sånger av bl a Kim Larsen, Anne Linnet och Bamses vänner, samt en intressant dansk-svensk ordbok.

I slutet av vårterminen har eleverna skrivit haikudikter och blankvers-dikter.

Eleverna har blivit bekanta med Shakespeares A Midsummer Night's Dream, såväl på engelska som på svenska.

MATEMATIK

Klass 7 har arbetat med att befästa det grundläggande stoffet i matematikboken Alma C.

ENGELSKA

Dikt och berättande har stått i fokus för elevernas egna texter under höstterminen. De har skrivit dikter med rim och rytm, dikter som berättar en historia samt dikter utifrån vissa givna ord samt egna berättelser. Vissa av dessa texter har eleverna skrivit in i Word. Vi har även läst många dikter tillsammans.

Under ca en lektion per vecka har eleverna läst engelska bänkböcker som de valt själva.

Barack Obamas tal Yes, we can har vi läst högt tillsammans och även betraktat talets retoriska stilmedel.

I grammatiken har vi i höst arbetat med adjektiv och adverb samt med att tillämpa grammatikkunskaperna i det egna skrivandet.

Nu och då har vi haft muntliga diskussioner och värderingsövningar på engelska.

Den längre berättelsen The Penguin who wanted to find out (J Tomlinson/P Howard), som vi lyssnade till

på CD med nordengelskt uttal, lärde oss en del om pingviner och om att bli stor.

En stor mängd engelska och amerikanska jul- och vintersånger har vi lyssnat till och sjungit, liksom andra sånger på engelska.

När vi under en förmiddag fick besök av fredsaktivister från Israel och Palestina fördes hela samtalet på engelska. Eleverna visade god förståelse och deltog aktivt i samtalet.

I samband med att eleverna lyssnade till berättelsen om Romeo och Julia på svenska fick de även höra och läsa utdrag ur Shakespeares skådespel.

Under vårterminen har eleverna skrivit flera olika berättelser, dikter och skrivövningar på engelska. Samtalsövningarna har utgått från bilder att berätta och samtal kring.

Till varje veckas glosförhör har de själva valt ut 10 glosor, ofta med hjälp av bildlexikonet. Under vårterminen har de dessutom varje vecka övat på de starka verbens temaformer.

Vi har gemensamt reciterat dikter av Robert Burns och William Shakespeare och övat in ett framförande av A Midsummer Night's Dream.

I samband med detta lärde sig eleverna att recitera Shakespeares sonett Shall I compare thee to a Summer's day och Robert Burns dikt My love is like a red, red rose.

TYSKA

I år har vi arbetat mycket med skriftliga grammatikövningar. Klass 7 har bland annat arbetat med verbböjning. Eleverna har även läst olika texter, bland annat ur ungdomsböcker, samt dikter. I början av läsåret läste vi olika roller i teaterstycket "Wir Kinder auf den Schienen". Vår praktikant Dario har berättat på tyska om karnevalsfirandet i Köln och övat eleverna i konversation.

Eleverna i klass 6-7 har haft glosläxa och även lärt sig nya ord genom att titta i böcker och måla. De har bekantat sig med olika ställen i Tyskland och målat bilder av vackra ställen. De har även fått lyssna till längre, svårare texter.

SAMHÄLLSORIENTERANDE ÄMNEN

MEDEL'TIDEN OCH DEN NYA TIDEN

Vår enda elev i klass 7 började i november. Arbetet för denna elev har bestått i att läsa och lyssna till texter på engelska om några individer, vars liv och beslut hade stor betydelse för Europas och världens utveckling under medeltiden: Jeanne d'Arc, Christopher Columbus och Pocahontas. Eleven har sedan självständigt skrivit egna texter om dessa personer på svenska.

AMERIKA

Arbetet med Amerika inledde vårterminen. I detta arbete har ingått:

Syd- och mellanamerikas natur, länder och huvudstäder.

Att skriva om regnskogen och att läsa om inkaindianernas kultur.

Nordamerikas natur, länder och stora städer. Att skriva om USAs historia och samhälle samt om en stad.

Läsning av Chief Seattles tal till den vite mannen som ville köpa hans land och samtal om vad utvandringen från Europa och kolonialiseringen kommit att innebära för Amerikas ursprungsbefolkning.

SAMHÄLLSKUNSKAP

I samband med presidentvalet i USA har vi försökt förstå det amerikanska val-systemet samt läst och analyserat Barack Obamas tal Yes, we can.

Besöket av fredsaktivister från Israel och Palestina gav oss en levande inblick i hur olika syn på historien kan leda till såväl gemensamma som olikartade idéer om hur en gemensam framtid skall utformas.

Utifrån nutidsfrågor har vi samtalat om aktuella dagshändelser.

Vid ett besök av ungdomar från Göteborg och Irland fick vi veta mer om utvecklingsarbete i Syd-Afrika.

Författaren Anna Mattsson berättade om Kambodja, läste egna dikter och berättade om sitt arbete med att översätta Pippi Långstrump till kmer.

Vi har talat om EU, både i historiskt perspektiv och vad gäller nutid och framtid.

RELIGION

Under december hade eleverna möjlighet att fördjupa sig i böcker om olika religioner och livsåskådningar. Varje dag har det fått lyssna till ett litet stycke ur en av dessa böcker. På så sätt har vi närmat oss mänsklighetens tankar om livets mening, döden, relationer, sorg och hopp utifrån muslimska, taoistiska, judiska, buddhistiska samt kristna och sekulära texter.

I samband med detta har vi även tillsammans funderat på vad religionen står för i samhället och i enskilda människors liv, och hur religion kan leda såväl till frihet som till ofrihet, till trygghet såväl som till rädsla, till tolerans såväl som till intolerans.

Inför julen lästes texter ur Koranen och ur Bibeln, bland annat om Jesu födelse. Inför påsken fick eleverna lyssna till texter ur Nya Testamentet, däribland Jesu liknelser, Bergspredikan och berättelsen om Jesu lidande, död och uppståndelse. Efter pingst fortsatte berättelsen om lärjungarna, med tonvikt på Petrus och Paulus, och om kristendomens utveckling från att vara en förföljd rörelse för rättvisa och frihet till att i slutet av romartiden bli en statsreligion som inte tolererade andra trosriktningar och som använde religionen som ett maktmedel gentemot undersåtarna.

Den helige Franciskus och den sufiske poeten Rumi, vilka båda betonade individens frihet och människans relation till naturen, fick ge exempel på att liknande tankar har förvaltats inom olika traditioner och religioner.

ASIEN

Under arbetet med Asien har eleverna bekantat sig med natur och klimat, skrivit om 3 olika länder och om djurliv, miljöfrågor och religion. De har även läst och skrivit om någon av de Linné-lärjungar som reste till Asien. Tillsammans har vi reflekterat om industrialisering och miljöfrågor i Kina, och hur efterfrågan på billiga varor i vår del av världen påverkar samhälle och miljö i Kina och i världen i stort. Det har ingått i uppgiften att även läsa och skriva på engelska. Även haiku-dikter, kalligrafi, origami och sidenmålning har ingått i denna period. Författaren Anna Mattsson visade bilder från Kambodja och berättade om landets historia och nutid, samt om sitt projekt att översätta Pippi Långstrump till kmer. Vi lärde oss ordet ”mohalaj” – det är gott att leva och det är bra som det är...

NATURORIENTERANDE ÄMNEN

KEMI

Eleven i klass 7 har under höstterminen delvis deltagit i slutet av klass 8s period om atomer, molekyler, grundämnen, kolväten och kolföreningar.

OPTIK

Under vårterminen ägnade vi den första perioden åt ljus och fenomen som uppstår kring ljus och skugga, t ex färg. Vi betraktade föremål i olika speglar (plan, konkav och konvex) och genom ett förstoringsglas och ett prisma. Brytningsfenomenet upptäckte vi med hjälp av vatten och glas.

GEOLOGI

Vi har talat om jordens uppkomst efter big bang, om förhållandet mellan jordens rörliga inre och den yttre, stela skorpan samt om varför jordens plattor rör sig. Vidare har vi sett hur berg och dalar uppstår och försvinner och hur olika bergarter uppkommer i en evig rörelse som äger rum under våra fötter! Vi har även betraktat olika stenar, såväl i frökens samling som ute i naturen.

VÄDER OCH VIND

Under hela läsåret har vi talat om olika vindar och vädertyper. Beauforts vindskala har introducerats. Vi har betraktat barometerns svängningar och försökt tyda vädret med hjälp av moln och vindar. I slutet av

vårterminen fick eleverna se hur det vindkraftverk eleverna i klass 9 byggt fungerade. I samband med detta talade vi sambandet mellan rörelse och ström samt om aerodynamikens lagar.

HEMKUNSKAP

Eleverna har i vid några tillfällen hjälp till att tillreda skollunchen samt att tillverka julgodis. Kökets hygienregler har noggrant gått igenom.

EURYTMI

Eleverna har i en liten grupp arbetat med tanke-, känsl- och viljeformer. Under höstterminen har dessa formprinciper tillämpats i en dikt för två, utförd som spegelbildsform. Vi har övat på både 3- och 4-kantsförvandlingsformer, ingen enkel uppgift med enbart 2 eller 3 personer i rummet. Men eleverna har genom detta lyckats öva upp en god geometrisk och imaginär rums känsla. Under vårterminen har eleverna övat på flera grundläggande former och stavövningar. De har bland annat övat på en anapest-rytm och på en lemniskata med stav. De har även övat på en dikt, ”Havet”, på en form för tre personer som ett fördjupningsarbete.

IDROTT

Höstens idrottsundervisning har utformats i nära samråd mellan elever och lärare. Gruppens sammansättning har varit sådan att kortare nedslag i diverse aktiviteter passat bättre än djupare, grundligare arbete kring någon särskild. Lekar och lättsam individuell träning har spelat en stor roll, även om vi även ägnat oss åt bollsporter såväl som dans. Eleverna har själva tagit ett stort ansvar i att utforma och genomdriva lektioner såväl som för egen träning, något som fungerat väl och lett till flera oväntade, intressanta inslag, bland annat av hästsport, för oss nya lekar samt bowling. Terminen har även innehållit teoretiskt arbete kring idrottsämnet. Under våren har idrottsundervisningen till stor del varit utformad på ett individanpassat sätt, med enskilda övningar, stationsträning och liknande. Uppvärmning och avslappning/stretching har spelat en viktig roll. De som av olika anledningar tillfälligt inte har kunnat delta i den ordinarie undervisningen har istället fått gå skogs promenader med Helena. Vid några tillfällen under våren besöktes gruppen av barn ur Gården. Detta påverkade gruppdynamiken på ett fint sätt. Det är viktigt att kunna anpassa sin ordinarie aktivitet och, utan att göra avkall på sin egen behov, få sin gäst känna att känna sig välkommen och delaktig.

MUSIK

Under detta läsår har vi sjungit många olika sånger på svenska och engelska. Inför jullovet lyssnade vi på många amerikanska jul- och vintersånger; ett urval av dessa framförde klassen på avslutningen, till ackompanjemang av bland annat trumma och gitarr. Vi har övat oss på att sjunga tvåstämmigt och ibland lyckats bra med detta. Djembetrummorna har används då och då, och i slutet av höstterminen hade vi besök av Sten Löfman som trummade med oss en hel eftermiddag. Vi har lyssnat till musik av olika slag, bland annat klassisk musik av Beethoven, Vivaldi, Händel, Haydn, Mozart, Carl Nielsen, William Peterson-Berger, Sjostakovitj samt Lars- Erik Larsson. Under vårterminen har eleverna skrivit egna sånger med text och musik. Några elever har använt datorprogram för att skriva noter till sångerna. På danska har vi sjungit bl a Tusind Stykker av Anne Linnet och I En Lille Båd av Bamses Venner. Under en individuell musikstund har eleverna haft möjlighet att framföra en sång eller spela ett instrument för att ge prov på sin musikaliska förmåga. Inför avslutningen övades sånger där Vindarna ingick i texten.

SLÖJD OCH BILD

Under detta läsår har vi bland annat arbetat med kolteckningar, marmorering av papper, tillverkning av

papper, tillverkning av handkräm och glycerintvål, metall, montering av bilar med batterier och solceller samt tillverkning av teatermasker med hjälp av gips, lera och papier maché.

Eleverna har haft möjlighet att ta egna initiativ till arbeten med olika material.

Under vårterminen har vi även målat akvarell i olika tekniker, bland annat vått-i-vått och skiktmålning. De har illustrerat vårdikter av Karin Boye i akvarell. De har även ägnat sig åt keltiska flättnöster, kinesisk kalligrafi och sidenmålning. I hantverket har eleverna tält i ene och andra träslag samt i täljsten. De har även ägnat sig åt origami, papier maché samt som vanligt olika individuella projekt i trä, metall och textil.

FESTER, UTFLYKTER OCH ANDRA ROLIGHETER

- Besök på Alingsås Konstmuseum med visning av utställningen Annan natur samt efterföljande workshop
- Besök av Ida Molin som vid flera tillfällen hjälpt oss att göra teatermasker
- Café Linné i november och april
- Besök från Israel/Palestina: Daod från Betlehem, Nava från Jerusalem och Refa från Ramallah delade med sig av sina liv och sin syn på konflikten och möjliga lösningar
- En eftermiddag med musiker Sten Löfman och djembetrummorna
- Vindarnas kör-uppträdande på julavslutningen
- Vi betalar inte! Teaterpjäs av Dario Fo på Rudolf Steinerskolan i Göteborg
- Skogspromenad, diktläsning och vaniljhjärtan vid Karin Boye-stenen 24 april
- Föreläsning om Darwin, svärmare och orchidéer i Botaniska Trädgården under Vetenskapsfestivalen i Göteborg
- Besök av Elida och Finn som berättade om utvecklingsprojekt i Syd-Afrika
- Besök av författare Anna Mattsson läste dikter, berättade om Kambodja och om sitt arbete med att översätta Pippi Långstrump till kmer